

**CONSTRUIRE LES 1<sup>er</sup> OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**

**Les nombres**

- Je sais dire s'il y a « beaucoup » ou « pas beaucoup »
- Je reconnais une quantité de 1 à 3 : constellation, doigts, écriture chiffrée
- Je dénombre une quantité de 1 à 3.
- Je construis une quantité de 1 à 3 objets.

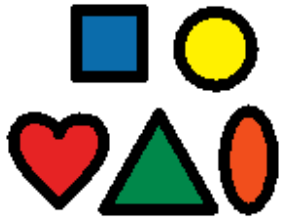
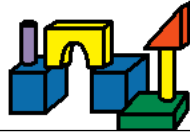


**CONSTRUIRE LES 1<sup>er</sup> OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**

**EXPLORER LE MONDE**

**Le vivant**

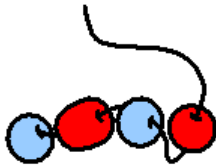
- Je prends soin de mon corps : je lave mes mains et je souffle pour me moucher.
- Je reconnais les différentes parties du corps humains.
- Je pointe sur autrui ET sur moi les parties du corps humain nommées.
- Je sais utiliser mon PODD pour nommer une partie douloureuse.



**CONSTRUIRE LES 1<sup>er</sup> OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**

**Formes, grandeurs et suites organisée**

- Je sais trier des objets selon leur couleur.
- Je sais compléter un algorithme à 2 variantes.
- Je reconnais un rond, un triangle, un carré.

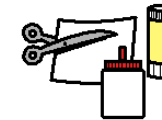


**EXPLORER LE MONDE**

**EXPLORER LE MONDE**

**Les objets/la matière**

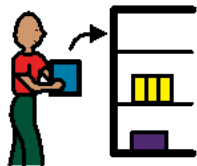
- Je découpe en ligne droite.
  - Je colle dans une zone délimitée.
  - Je réalise une construction à l'aide d'un modèle.
- Projet « Le vent : l'air en mouvement »
- Identifier les indices qui montrent la présence du vent.
  - Explorer avec ses sens les effets du vent
  - Fabriquer un objet technique : moulin à vent
  - Agir sur le monde avec l'air : souffler, aspirer, gonfler



**EXPLORER LE MONDE**

**Se repérer dans l'espace**

- Je sais situer un objet : dessus/dessous /devant/derrière/à côté
- Je sais me repérer dans l'école et la cour de récréation.
- Je sais ranger le matériel à la fin d'une activité.



**EXPLORER LE MONDE**

**Se repérer dans le temps**

- J'apprends à me repérer dans la journée et dans la semaine.
- Je sais ranger des images ou photos dans l'ordre chronologique.





### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Oser rentrer en communication

- Je signifie clairement que j'ai besoin de mon PODD pour communiquer quelque chose (bracelet, pointage, pictogramme « j'ai besoin de mon PODD »...).
- J'utilise le pictogramme « je » quand je parle de moi.

### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Comprendre et apprendre

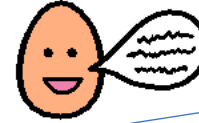
- J'apprends à dire OUI/NON avec la tête
- J'utilise mon PODD pour dire quelque chose aux adultes et aux enfants de ma classe.

### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Acquérir une conscience phonologique

- Je reproduis réellement un son, un bruit enregistré ou entendu.
- Je m'entraîne à prononcer les sons {a}, {e}, {i}
- Reconnaître une comptine travaillée (intro, pictogramme, mot à l'oral...).

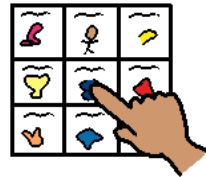
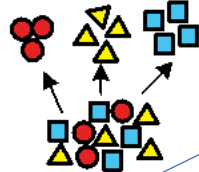
## L'oral



### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Échanger et réfléchir avec les autres

- Je comprends et exécute une consigne à deux étapes.
- Je regroupe des objets qui ont un lien fonctionnel : catégorisation
- Je connais les couleurs et les utilise
- Je comprends les images d'un livre : je m'exprime avec le TLA de l'album de référence

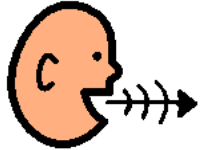


## MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Produire des écrits

- Je reconnais mon prénom en script
- Je reconnais le prénom de copains de ma classe en CAPITALES
- J'identifie des mots simples connus (lexique de la période).

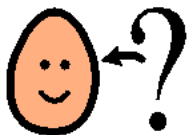
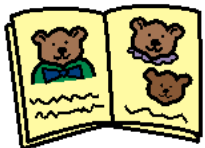


## L'écrit

### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Ecouter de l'écrit et comprendre de l'écrit

- Je réponds à des questions simples sur un livre lu.
- Je reconnais les représentations des personnes de l'album.



### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Commencer à écrire seul

- Je colorie dans une zone large délimitée.
- J'exerce mon geste en travaillant ma motricité fine : visser/dévisser ; lasser



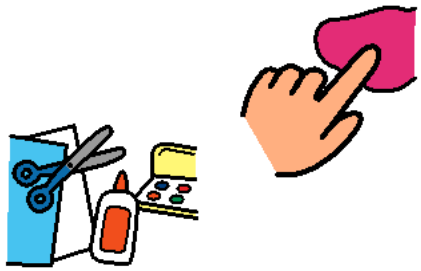
MALO Malo

### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS

#### Découvrir le principe alphabétique Discrimination visuelle

- Je reconnais de plus en plus de lettres en CAPITALE.
- Associer deux images identiques

ABC



### LES ACTIVITES ARTISTIQUES

#### Les productions plastiques et visuelles

- J'accepte de toucher différentes matières.
- Je réalise une composition en volume avec différentes techniques : le visage et le corps
- J'expérimente et je crée en utilisant différents matériaux, outils techniques.

### LES ACTIVITES ARTISTIQUES

#### Univers sonore

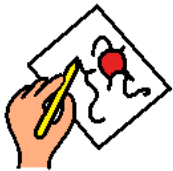
- J'associe un son avec un lieu/un objet/un animal (en lien avec lexicale de la période et albums de référence.)
- Je reproduis un rythme musical simple
- Je sais reconnaître un instrument en écoutant un extrait sonore.



### LES ACTIVITES ARTISTIQUES

#### Dessiner, s'exercer au graphisme

- Je laisse une trace en imitant l'autre.
- Je trace des traits verticaux et horizontaux
- Je trace des ronds.



### LES ACTIVITES PHYSIQUES

#### Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées

- Je marche plus lentement
- J'évite les obstacles
- Je franchis des obstacles très bas.



### Apprendre ensemble et vivre ensemble

### APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE

#### Grandir ensemble dans la classe et le groupe

- Je regarde un camarade qui s'adresse à moi.
- J'essaie d'entrer de moi-même en contact avec un camarade.
- Je sais rester tranquillement assis pendant toute la durée de mon activité (max 20min)
- J'écoute jusqu'au bout une histoire

### LES ACTIVITES PHYSIQUES

#### Actions à visées expressives ou artistiques

- J'effectue des mouvements dansés avec des objets.



### LES ACTIVITES PHYSIQUES

#### Agir dans l'espace, la durée et sur les objets

- Je lance un ballon loin/haut.
- Je lance vers une cible
- Je lance dans un panier
- J'attrape un ballon ou un objet.
- J'utilise mes deux mains pour attraper un objet situé haut, bas, à gauche ou à droite (latéralisation et différenciation).

